



LIEU DE LA FORMATION

Boulevard de la Libération,
84240 La Tour-d'Aigues



Apprenez-en davantage
sur notre école et sur
nos formations.



Contactez-nous

Tél : 06 12 05 75 88

Mail : formation@smart-sport4.fr

Rejoignez nous



SPORT

UNE BUSINESS SCHOOL, UN ESPRIT SPORTIF. 4.0

SPORT MÉDIA

Parrainé par Monsieur Jean Claude Darmon

BTS audiovisuel
Métiers gestion de la production



Organisme certificateur

FILIÈRE SPORT MÉDIA

BTS Métiers de l'audiovisuel option gestion de la production

Niveau 5 - RNCP37019 - Date d'échéance : 31/08/2027



— PUBLIC

Ouvert à : Bacheliers motivés par l'organisation de tournages/projets, sens de la coordination et du suivi budgétaire/juridique.

— DURÉE

24 mois à compter du mois de septembre.
Environ **1350 heures** de formation en CFA

— TARIFS

Formation gratuite et rémunérée, réalisée dans le cadre d'un contrat d'apprentissage ou d'un contrat de professionnalisation.

Le coût de la formation est pris en charge par le financeur de l'entreprise (OPCO).

Tarif formation initiale : 6 500 € par an.
Frais d'inscription : 250 €

— MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Présentiel.

— DÉBOUCHÉS

Le titulaire d'un BTS Métiers de l'audiovisuel option gestion de la production a accès à de nombreux métiers dans le secteur de l'audiovisuel.

Assistant-e / chargé-e de production, assistant-e de direction de production, régie, secrétaire de production, gestion des droits/contrats.

— POURSUITE D'ÉTUDES

Après un BTS Métiers de l'audiovisuel option gestion de la production, l'apprenti(e) peut continuer sur un Licences pro, bachelors, écoles spécialisées, ou insertion directe.

OBJECTIFS, APTITUDES ET COMPÉTENCES

Le BTS Métiers de l'audiovisuel option Gestion de production forme des pros qui organisent et sécurisent la réalisation de projets (ciné, TV, pub, web) : ils planifient, coordonnent les équipes et les moyens, suivent les budgets et la conformité juridique, en société de prod, chaîne, agence ou studio.

- Préparer & piloter la production : devis, budgets, plannings, feuilles de service, réservations, logistique.
- Assurer le suivi administratif & juridique : contrats, droits, assurances, autorisations, sécurité des tournages.
- Coordonner les équipes et les prestataires : casting, techniciens, régie, locations, post-production.
- Contrôler la qualité & la conformité : livrables, délais, archivage, reporting, outils de prod (tableurs, logiciels, bases).

>> Pré-requis :

Baccalauréat ou équivalent. Admission sur dossier/tests/entretien selon établissements.

>> Filière Sport santé



>> Rythme de l'alternance :

2 jours par semaine au CFA, rémunération selon l'âge.

>> Contenu de la formation

- Mise en place d'un projet
- Mise en œuvre des savoir-faire des métiers de la gestion de la production
- Participation à une production audiovisuelle
- Analyse de situation professionnelle
- Culture audiovisuelle et artistique
- Anglais

>> Modalités d'évaluation :

Épreuves nationales par unités (U1→U5) + évaluation professionnelle de synthèse ; contrôles/examens blancs en fin de formation.

>> Modalités et délai d'accès :

Admission sur dossier et entretien de motivation. Accessibilité sous 2 jours à réception de la demande. Conditions d'accès au public en situation de handicap, contactez le référent handicap.

