



LIEU DE LA FORMATION

Boulevard de la Libération,
84240 La Tour-d'Aigues



Apprenez-en davantage
sur notre école et sur
nos formations.



Contactez-nous

Tél : 06 12 05 75 88

Mail : formation@smart-sport4.fr

Rejoignez nous



SPORT

UNE BUSINESS SCHOOL. UN ESPRIT SPORTIF.

40

SPORT MÉDIA

Parrainé par **Monsieur Jean Claude Darmon**

BTS audiovisuel

Métiers du montage et de la postproduction



Organisme certificateur

FILIÈRE SPORT MÉDIA

BTS Métiers de l'audiovisuel option montage et de la postproduction

Niveau 5 - RNCP37020 - Date d'échéance : 31/08/2027



PUBLIC

Ouvert à : Bacheliers attirés par le montage / post-production, avec appétence technique et sens narratif, voulant travailler en collaboration avec réalisation et production.

DURÉE

24 mois à compter du mois de septembre.
Environ **1350 heures** de formation en CFA

TARIFS

Formation gratuite et rémunérée, réalisée dans le cadre d'un contrat d'apprentissage ou d'un contrat de professionnalisation.

Le coût de la formation est pris en charge par le financeur de l'entreprise (OPCO).

Tarif formation initiale : 6 500 € par an.
Frais d'inscription : 250 €

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Présentiel.

DÉBOUCHÉS

Le titulaire d'un BTS Métiers de l'audiovisuel option montage et de la postproduction a accès à de nombreux métiers dans le secteur de l'audiovisuel.

Monteur-se, assistant-e monteur, monteur-se truquiste, technicien-ne post-prod, assistant-e étalonnage, gestion des média.

POURSUITE D'ÉTUDES

Après un BTS Métiers de l'audiovisuel option montage, l'apprenti(e) peut continuer sur un Licences pro, bachelors, écoles spécialisées, ou insertion directe.

OBJECTIFS, APTITUDES ET COMPÉTENCES

Le BTS Métiers de l'audiovisuel - option Métiers du montage et de la post-production forme des spécialistes de la narration par l'image et le son. Ils assemblent, ajustent et finalisent les œuvres audiovisuelles (cinéma, TV, web, publicité) en collaboration étroite avec les équipes image, son et production, pour garantir la cohérence artistique et technique du projet.

- Préparer & organiser la post-production : réception des rushes, dérushage, synchronisation, gestion des médias, sauvegardes et classement.
- Monter & structurer les séquences : sélection des plans, rythme, transitions, habillage, titrage, mixage élémentaire.
- Assurer la finition technique : conformation, étalonnage de base, effets simples, exports et formats de diffusion adaptés.
- Collaborer & garantir la qualité finale : coordination avec la réalisation, l'image et le son, respect des contraintes artistiques, techniques et des délais de livraison.

>> Pré-requis :

Baccalauréat ou équivalent. Admission sur dossier/tests/entretien selon établissements.

>> Filière Sport santé



>> Rythme de l'alternance :

2 jours par semaine au CFA, rémunération selon l'âge.

>> Contenu de la formation

- Mise en place d'un projet
- Mise en œuvre des savoir-faire des métiers du montage et de la postproduction
- Participation à une production audiovisuelle
- Analyse de situation professionnelle
- Culture audiovisuelle et artistique
- Anglais

>> Modalités d'évaluation :

Épreuves par unités (U1→U5) dont Techniques de mise en œuvre et Épreuve professionnelle de synthèse (dossier + mises en situation).

>> Modalités et délai d'accès :

Admission sur dossier et entretien de motivation. Accessibilité sous 2 jours à réception de la demande. Conditions d'accès au public en situation de handicap, contactez le référent handicap.

